

**« Материалы по организации и проведению тифлопедагогической диагностики
детей с пониженной остротой зрения (0,05-0,4)»**

Тифлопедагоги: Епишенкова Е.Ю.

Чулибаева Е.Д.

Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения

Предисловие

В дошкольных образовательных учреждениях для детей с нарушением зрения, помимо общих, решаются и специальные коррекционно-педагогические задачи. Важнейшими из них являются социальная адаптация и абилитация детей. Успешность решения этих задач обеспечивается точной диагностикой развития каждого ребенка, выявляющей имеющиеся проблемы и адекватным (в соответствии с ее результатами) содержанием коррекционного воспитания и обучения. Между тем, до сих пор не разработана единая система диагностического исследования дошкольников с патологией зрения.

Большая часть предлагаемой технологии тифлопедагогической диагностики детей дошкольного возраста взята из авторской разработки Подколзиной Е.Н., с полной версией которой вы можете познакомиться в журнале «Вестник тифлологии» № 2, 2011 год, часть заданий - из методики Плаксиной Л.И. Данный материал предлагается вниманию учителей-дефектологов (тифлопедагогов), работающих в детских садах для детей с нарушением зрения. По сути, он является попыткой систематизировать существующие методики и практический опыт учителей-дефектологов по тифлопедагогической диагностике дошкольников с нарушением зрения. Он может использоваться для изучения дошкольников, страдающих косоглазием и амблиопией, а также детей с пониженным зрением (с учетом диагноза зрительного заболевания, остроты зрения и других характеристик состояния зрительных функций каждого ребенка).

Цели и задачи тифлопедагогической диагностики дошкольника с нарушением зрения

Для четкого и точного восприятия детьми диагностического материала и предлагаемых в процессе диагностики заданий (инструкций, вопросов) тифлопедагогу необходимо знать диагноз зрительного заболевания и состояние зрительных функций (острота зрения, цветовое зрение, характер зрения, поле зрения, а также вид и угол косоглазия) каждого обследуемого ребенка. Тифлопедагог должен также знать особенности зрительного восприятия при той или иной зрительной патологии. В соответствии с этими показателями необходимо подбирать игровой, дидактический и иллюстративный материал для обследования и методику его проведения. Целью диагностического обследования дошкольника с патологией зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной деятельности для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями.

В процессе обследования тифлопедагог решает следующие задачи: определяет индивидуальные особенности познавательной деятельности ребенка, готовность ребенка к коррекционному обучению, возможности коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в развитии. Большое значение имеет выявление умений ребенка пользоваться своим нарушенным зрением и уровня развития сохранных анализаторов (в первую очередь осязания и слуха). Представленный нами материал для диагностического обследования включает в себя основные направления: зрительное восприятие, осязание и мелкая моторика, пространственная ориентировка и социально-бытовая ориентировка.

В процессе проведения обследования тифлопедагог имеет возможность увидеть трудности, осложняющие овладение ребенком познавательной деятельностью, проанализировать их причины; выявить особенности поведения ребенка, его отношение к предлагаемым заданиям, его работоспособность. Все эти данные о ребенке позволяют тифлопедагогу понять, на что опираться в коррекционном обучении, определить степень и характер необходимой ему помощи, наметить основные задачи коррекционного обучения.

Организация диагностического обследования

Знакомство тифлопедагога с ребенком начинается с изучения документации (записей, сделанных специалистами ПМПК, направившей ребенка в данное учреждение, общей медицинской и офтальмологической карт). Из этих документов тифлопедагог получает сведения о психофизическом развитии ребенка, о его соматическом состоянии, об имеющихся заболеваниях, о диагнозе и степени тяжести зрительной патологии.

Предлагаемая «Схема тифлопедагогического обследования дошкольника с нарушением зрения» построена на материале коррекционных программ («Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения /Под ред. Л.И.Плаксиной.-М.: Экзамен, 2003. - С.98-111, 125-153) и позволяет проводить диагностику детей с 3-х до 7-ми лет.

Схема включает в себя выявляемые параметры, перечень диагностических заданий и используемого материала и является рабочим материалом тифлопедагога, на который он опирается при организации обследования. В процессе диагностического обследования тифлопедагог отмечает особенности выполнения ребенком предлагаемых заданий и оценивает работу ребенка по 4-бальной шкале. После завершения всего комплекса обследования (по всем коррекционным видам деятельности) тифлопедагог определяет уровень выполнения ребенком диагностических заданий. (Приложение 1. «Критерии определения уровней развития коррекционных видов деятельности у дошкольников с нарушением зрения»). Затем фиксируются результаты тифлопедагогического обследования ребенка (выявленные тифлопедагогом уровни) по каждому коррекционному виду деятельности. (Приложение 2. «Индивидуальная карта динамики развития ребенка»). Тифлопедагогическая диагностика осуществляется в начале и конце учебного года. Анализ тифлопедагогом ответов ребенка и характера выполнения предлагаемых заданий дает возможность увидеть имеющиеся у него вторичные отклонения в развитии. По данным обследования, проводимого в начале года, составляется тифлопедагогическая характеристика и намечаются основные направления коррекционно-педагогической работы с ребенком (Приложение 3. «Перспективное планирование коррекционно-педагогической работы»). В конце учебного года анализируются данные всех проведенных обследований. Так тифлопедагог получает возможность проследить динамику овладения различными видами деятельности каждым ребенком в процессе коррекционного обучения.

Прежде, чем приступить к непосредственному изучению ребенка с использованием «Схемы...», необходимо некоторое время понаблюдать за ним во время игр, на общеобразовательных занятиях, на прогулке, в различные режимные моменты его пребывания в детском саду. Это необходимо, так как наиболее полные и объективные представления о ребенке можно получить в результате целенаправленного наблюдения в различных видах деятельности ребенка. Все это позволяет тифлопедагогу подготовиться к общению с ребенком и его родителями. В процессе наблюдений и обследования тифлопедагог должен наладить с каждым ребенком положительный эмоциональный контакт, расположить к себе, заинтересовать в общении. Это является одним из условий успешности коррекционной работы. Большое значение имеет правильная организация места обследования (оно должно быть комфортным для ребенка и достаточно освещенным - в соответствии с офтальмо-гигиеническими требованиями). Если тифлопедагогическое диагностирование осуществляется в кабинете, необходимо позаботиться о том, чтобы было тихо, не было отвлекающих ребенка предметов и игрушек. Прежде чем приступить к предъявлению ребенку диагностических заданий, следует познакомить его с кабинетом (если он впервые его посещает). В процессе обследования ребенку предъявляется только тот материал (предметы ближайшего окружения, игрушки, геометрические фигуры, картинки), который необходим для выполнения определенного задания. Остальной диагностический материал убирается в коробки, в шкаф и предъявляется по мере надобности. Необходимо учитывать, что диагностирование дошкольников с нарушением зрения предполагает элементы обучения. Это необходимо для определения необходимой ребенку степени коррекционно-педагогической помощи и его возможностей принимать эту помощь. Обследование дошкольников 3-4 лет рекомендуется проводить ближе к полудню (до 12 часов). Детей старшего дошкольного возраста можно диагностировать в любое время дня, но при условии создания оптимально комфортных условий для их зрительного восприятия. Непрерывная зрительная нагрузка во время обследования должна определяться индивидуально (с учетом

возраста и состояния зрения ребенка). Время, которое дается ребенку для рассматривания диагностического материала и осмысления заданий, должно быть увеличено вдвое (а в некоторых случаях, например, если у ребенка очень низкое зрение, и в несколько раз больше), чем в норме. Выполнение заданий, построенных на речевом материале, предполагает предварительную проверку понимания детьми значения используемых слов, выражений, их соответствия реальным представлениям. В случаях необходимости тифлопедагог проводит разъяснительную работу с демонстрацией тех предметов, игрушек, явлений, о которых говорится в заданиях. Тифлопедагогическое обследование может проходить как в кабинете, так и в помещении группы, которую посещает ребенок. Как правило, это бывает связано с тем, что маленький ребенок еще не адаптировался, он боится покидать свою группу, в которой уже немного освоился. Ни в коем случае нельзя настаивать на том, чтобы ребенок пошел в кабинет, это может вызвать негативную реакцию. Как правило, обследование проводится индивидуально, за исключением тех ситуаций, когда тифлопедагог ставит задачу проанализировать возможности взаимодействия детей в процессе выполнения определенных видов деятельности.

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 3-х – 4-х лет

(младшая группа)

1. Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
Осязание - Определение материала (по образцу); - Различение свойств поверхности (по образцу). Выполнение действий - Всей рукой; - Отдельными пальцами. Графо-моторные навыки - Проведение прямой линии; - Соединение точек (по образцу); - Рисование дорожек: прямых, извилистых.	-«Эта матрешка деревянная. Потрогай ее и найди такую же на ощупь». -«Найди каждому кругу пару. Пощупай пальчиками круги и найди такие же». - «Возьми игрушку», - «Нажми на кнопку средним пальцем, указательным, большим, мизинцем, безымянным». - «Нарисуй всем шарикам ниточки». - «Если ты правильно соединишь все точки, то здесь получится картинка. Посмотри, я соединю эту точку с этой. А теперь ты...». - « Нарисуй, как едут машины по дорогам».	-Набор игрушек из разного материала (деревянные, резиновые, пластмассовые). - Набор кругов разной поверхности: гладкие, бархатные, колючие и т.д. - Любая знакомая игрушка. - Настольная лампа с кнопочным выключателем или игрушка с кнопками. - Лист бумаги с изображением воздушных шариков без ниточек, карандаши. - Лист бумаги с точечным изображением домика, карандаши. - Лист бумаги с изображением машин и дорог, карандаши.

2. Зрительное восприятие

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Цвет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение основных цветов (локализация и соотнесение); - Различение и называние цвета окружающих предметов. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение и называние геометрических фигур и тел; - Соотнесение формы предмета с геометрическим эталоном; - Дифференциация близких по форме геометрических фигур. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение величины окружающих предметов; - Обозначение в речи величины предметов; - Выстраивание предметного ряда по величине. <p>Восприятие изображений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение предметных изображений; 	<p>Локализация: «покажи кукле все шарики зеленого цвета, как на картинке».</p> <p>Соотнесение: «Возьми все игрушки такого же цвета, как на карточке».</p> <p>-«Найди пирамидку названного цвета», «Какого цвета игрушка?».</p> <p>- «Назови фигуру (игрушку)», «Найди такую же фигуру (игрушку)».</p> <p>- «Положи фигуру рядом с предметом такой же формы».</p> <p>- «Разложи в тарелочки печенье похожее на квадраты».</p> <p>- «Возьми большой (маленький) мяч, покажи высокую (низкую) елочку, прокати машинку по длинной (короткой) дорожке».</p> <p>- «Сравни игрушки и скажи, какой это мячик по размеру, а этот; эта машинка какая, а эта?».</p> <p>- « Положи круги рядом красиво от большого до маленького».</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Изображение куклы с шарми разных оттенков зеленого, карточка образец зеленого цвета; - Набор карточек: красного, желтого, зеленого, синего цвета, черного и белого; игрушки. -Одноцветные пирамидки (названных цветов); набор предметных изображений разного цвета или игрушки. - Набор плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и объемных геометрических тел (куб, шар). - Набор игрушек и плоскостных геометрических фигур. - Набор прямоугольных и квадратных печеня, изображение тарелок. - Набор игрушек: большой и маленький мяч, высокая и низкая елочка, короткая и длинная полоска, машинка. - Набор игрушек двух размеров: больших и маленьких. - Набор кругов разной величины (3-4 шт.) - Предметные картинки. -Простое одноплановое сюжетное изображение известных детям животных.

<p>Восприятие сложных изображений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Складывание предметов из геом. фигур; - Заполнение отсутствующих деталей; - Соотношение части и целого. <p>Особенности восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объем зрительного внимания. 	<ul style="list-style-type: none"> - «Посмотри на картинку и скажи, что на ней нарисовано? Сложи такую же» - «Почини картинку и поставь вырезанные кусочки на свои места». - «Попробуй сложить все кусочки вместе так, чтобы получилась целая картинка». - «К тебе в гости пришли игрушки. Назови их. Закрой глаза. Найди те игрушки, которые приходили к тебе в гости». 	<ul style="list-style-type: none"> - Образец предметной картинка, состоящая из геометрических фигур, геометрические фигуры. - Предметная картинка с отсутствующими деталями. - Разрезная картинка, состоящая из трех частей. - Пять игрушек, три из которых предъявляют в начале и две добавляются в конце задания.
---	--	---

3.Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Ориентировка в пространственных признаках</p> <p>-Ориентировка на себе;</p> <p>- Ориентировка «от себя»;</p> <p>- Ориентировка в процессе передвижения.</p> <p>Ориентировка на микроплоскости</p> <p>- Ориентировка на листе бумаги;</p> <p>- Моделирование пространственных отношений;</p> <p>- Ориентировка по плану;</p> <p>- Использование пространственной терминологии.</p>	<p>-«Покажи, где у тебя голова, спина и т.д.», «Возьми кубик в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой».</p> <p>- «Покажи флажком направо (налево), вперед (назад), вверх (вниз).</p> <p>- «Иди вперед. На столе лежит кубик. Возьми его и принеси. Найди игрушку, которая стоит слева (справа) от тебя».</p> <p>- «Разложи игрушки на листе справа, слева, вверху, внизу, посередине».</p> <p>- «Поставь игрушки так же, как на столе», «Поставь красный кубик на зеленый».</p> <p>- «Поставь игрушки, как на картинке».</p> <p>- «Какая эта рука (нога)? В какую сторону ты показываешь флажком?»</p>	<p>-2 кубика средней величины.</p> <p>- Флажок.</p> <p>- Кубик, игрушки.</p> <p>- Набор игрушек небольшой величины и светло-зеленый лист бумаги.</p> <p>-Набор игрушек средней величины.</p> <p>- Картинка-план, игрушки.</p>

4. Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>- Представление о себе и окружающих людях;</p> <p>- Понимание и обозначение в речи предметов повседневного пользования;</p> <p>- Представление о труде взрослых;</p> <p>- Ориентированность в окружающем мире;</p> <p>- Владение навыками социального поведения.</p>	<p>- «Назови свое имя, фамилию», «Как зовут твою маму, твоего папу?».</p> <p>- «Что это? Для чего нужен этот предмет? или: «Что можно с ним делать?» «Покажи, что можно делать с этим предметом».</p> <p>- «Что сейчас делает няня, воспитатель?»</p> <p>- «Посмотри в окно. Какое сейчас время года? Как ты догадался?» - «Что сейчас – утро или вечер? Как ты догадался?» - «Посмотри, вот кукла, мишка, машина. Как о них можно сказать одним словом?».</p> <p>- «Назови ласково игрушку (мишку, куклу, зайчика)», «Поблагодари за помощь, угощение».</p>	<p>- Игрушки и предметы повседневного пользования ребенком.</p> <p>- Набор игрушек.</p> <p>- Набор игрушек.</p>

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 4-х – 5-ти лет

(средняя группа)

1. Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Знание о пальцах рук</p> <ul style="list-style-type: none">- Представления о назначении рук и пальцев. <p>Осязание</p> <ul style="list-style-type: none">- Обследование игрушки двумя руками в определенной последовательности;- Определение материала;- Различение свойств поверхности. <p>Выполнение действий</p> <ul style="list-style-type: none">- Всей рукой;- Отдельными пальцами. <p>Графо-моторные навыки</p> <ul style="list-style-type: none">- Проведение прямой линии, линий разных по длине;- Соединение точек;- Рисование дорожек: прямых, извилистых;	<ul style="list-style-type: none">- «Спрячь мизинец (указательный, средний, безымянный, большой палец) в кулаке другой руки».- «Назови игрушку. Назови все части и детали игрушки».- «Выбери деревянные (металлические, пластмассовые и т.д.) предметы».- «Найди предмет с такой же поверхностью, как эта».- «Открой коробку, закрой»,- «Сложи палочки в коробочку двумя пальцами».- «Нарисуй на шляпке гриба сверху вниз прямые линии, а на ножке – слева направо», «Нарисуй в первой иголке нитку, во второй иголке – короче, а в третьей иголочке – длиннее».- «Если ты правильно соединишь все точки, то здесь получится картинка. Соедини эту точку с этой. А теперь эту точку с этой ...».- «Нарисуй внутри дорожки такие же линии как сами дорожки».	<ul style="list-style-type: none">- Игрушка с четко выраженными осязат. признаками.- Набор игрушек из разного материала (деревянные, резиновые, пластмассовые).- Предметы с разной поверхностью.- Коробочка с набором счетных палочек.- Лист бумаги с изображением гриба, иголок без ниток, карандаши.- Лист бумаги с точечным изображением домика, карандаши.- Лист бумаги с изображением дорожек, карандаши.

- Рисование геометрических фигур.	- «Нарисуй в круг, квадрат, треугольник».	- Лист бумаги, карандаши.
-----------------------------------	---	---------------------------

2. Зрительное восприятие

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Цвет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение основных цветов (локализация и соотнесение); - Различение и название цвета окружающих предметов; - Составление цветоряда. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение и название геометрических фигур и тел; - Соотнесение формы предмета с геометрическим эталоном; - Дифференциация близких по форме геометрических фигур. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение величины окружающих предметов; - Обозначение в речи величины предметов; 	<ul style="list-style-type: none"> - Локализация: «Покажи все красные цветы». - Соотнесение: «Покажи рыбок такого цвета». - «Какого цвета игрушка (картинка)?». - «Разложи в домики окошки. В первый домик самое светлое, во второй – чуть потемнее, в третий – еще темнее в четвертый – самое темное. - «Назови фигуру (тело)», «Покажи фигуру (тело), которую я назову». - «Покажи игрушку, похожую на квадрат, круг, прямоугольник, треугольник». - «Рассмотри кораблик и покажи, где на нем квадраты, а где прямоугольники». - «Возьми большой (маленький) мяч, покажи высокую (низкую) елочку, прокати машинку по длинной (короткой) дорожке, покажи широкую (узкую) ленточку». - «Сравни игрушки и скажи, какой это мячик по размеру, а этот?», «Сравни дерево и куст. дерево по высоте ка- 	<ul style="list-style-type: none"> - Предметная картинка цветов в вазе. - Предметная картинка с изображением рыбок и карточки-образцы. - Набор предметных изображений разного цвета или игрушки. - Картинка с изображением домов и набор окон желтого цвета 4-ех оттенков. - Набор плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемных геометрических тел (куб, шар, цилиндр). - Набор игрушек. - Предметная картинка кораблика, состоящий из геометрических фигур. - Набор игрушек: большой и маленький мяч, высокая и низкая елочка, короткая и длинная полоска, машинка, ленточки разной ширины. - Набор игрушек или предметных картинок разных по величине.

<p>- Выстраивание предметного ряда по величине.</p> <p>Восприятие изображений</p> <p>- Различение предметных изображений;</p> <p>- Различение одноплановых сюжетных изображений;</p> <p>- Различение сюжетных 2-плановой.</p> <p>Восприятие сложных изображений</p> <p>- Складывание предметов из геом. фигур;</p> <p>- Заполнение отсутствующих деталей;</p> <p>- Соотношение части и целого.</p> <p>Особенности восприятия</p> <p>- Объем зрительного внимания;</p> <p>- Избирательность;</p> <p>- Переключение и распределение (найти отличия);</p>	<p>- «Разложи стаканчики по величине в ряд: от маленького к большому».</p> <p>- «Назови что нарисовано на картинке? Какие предметы спрятались?».</p> <p>- «Рассмотри картинку. Кто на ней нарисован?»</p> <p>- «Рассмотри картинку. Кто на ней нарисован? Кто ближе? Кто дальше?»</p> <p>- «Посмотри на картинку и скажи, что на ней нарисовано? Сложи такую же»</p> <p>- «Почини картинку и поставь вырезанные кусочки на свои места».</p> <p>- «Попробуй сложить все кусочки вместе так, чтобы получилась целая картинка».</p> <p>- «Посмотри внимательно на картинки (игрушки) и запомни их. Вспомни игрушки и расставь их».</p> <p>- «Посмотри и назови предметы на картинках. Посмотри и скажи, что изменилось?»</p> <p>- «Посмотри внимательно на картинки (игрушки) и найди отличия».</p>	<p>-Набор стаканчиков (3-5 шт.).</p> <p>- Предметные картинки и изображения предметов в разных модальностях: силуэты, контуры, зашумленные, наложенные.</p> <p>-Простое одноплановое сюжетное изображение известных детям животных.</p> <p>- Сюжетная картинка с 2-плановой перспективой.</p> <p>- Образец предметной картинка, состоящая из геометрических фигур, геометрические фигуры.</p> <p>- Предметная картинка с отсутствующими деталями.</p> <p>- Разрезная картинка, состоящая из четырех частей.</p> <p>- 5-6 предметных картинок (игрушки), 4-ре из которых предъявляются сразу.</p> <p>- 5 картинок, четыре из которых предъявляются сразу.</p> <p>- Предметные картинки двух объектов (две игрушки), имеющие 1-3 отличия.</p>
---	--	---

3.Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Ориентировка в пространственных признаках</p> <p>-Ориентировка на себе;</p> <p>- Ориентировка «от себя»;</p> <p>- Ориентировка в процессе передвижения.</p> <p>Ориентировка на микроплоскости-</p> <p>Ориентировка на листе бумаги;</p> <p>- Моделирование пространственных отношений;</p> <p>- Ориентировка по плану;</p> <p>- Взаимоположение предметов;</p> <p>- Использование пространственной терминологии.</p>	<p>-«Покажи и назови, что у тебя впереди (грудь), сзади (спина), вверху (голова) внизу (ноги), справа и слева (руки)», «Подними правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой».</p> <p>- «Расположи игрушки, как я скажу: слева, справа от себя, сзади, впереди.</p> <p>- «Иди до названного объекта».</p> <p>- «Покажи на листе верхнюю сторону, нижнюю, правую, левую, середину».</p> <p>- «Помоги кукле расставить мебель: поставь диван справа, стол посередине и т.д.».</p> <p>- «Расставь игрушки на полки, как на схеме».</p> <p>- «Рассмотри внимательно карточку и найди среди других такую же».</p> <p>- «Какая эта рука (нога). Где у тебя расположена спина (грудь)? В какую сторону едет машина? В какую сторону ты бросаешь мяч?»</p>	<p>- Набор игрушек.</p> <p>- Игрушки-ориентиры.</p> <p>- Лист бумаги.</p> <p>- Набор мебели, макет комнаты.</p> <p>- Картинка-план, игрушки, макет полки.</p> <p>- Набор из 4-ех карточек, две из которых одинаковые, на карточке – три предмета.</p> <p>- Машинка, мяч.</p>

4. Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>- Представление о себе и окружающих людях;</p> <p>- Понимание и обозначение в речи предметов повседневного пользования;</p> <p>- Представление о труде взрослых;</p> <p>- Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях;</p> <p>- Ориентированность в окружающем мире;</p> <p>- Владение навыками социального поведения.</p>	<p>- «Назови свое имя, фамилию», «Как зовут твою маму, твоего папу?», «Ты знаешь свой адрес? Назови его».</p> <p>- «Найди предметы мебели. Расскажи, зачем нужен стол, стул, шкаф?». «Расскажи о своей одежде. Зачем нужна одежда?».</p> <p>- «Что делает в детском саду, воспитатель, няня, повар, медсестра?».</p> <p>- «Расскажи, что делают дети в группе? А что делают в кабинете у врача? И т.д.</p> <p>- «Какое время года на картинке? Как ты догадался?» «Какое время года наступит после...» «Выбери игрушки, посуду, одежду, мебель, овощи, фрукты, обувь».</p> <p>- «Поздоровайся с игрушками».</p> <p>- «Попроси о помощи».</p> <p>- «Поблагодари за помощь».</p> <p>- «Предложи свою помощь».</p>	<p>- Игрушки.</p> <p>- Картинки с изображением времен года, набор предметных изображений.</p> <p>- Игрушки.</p>

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 5-ти – 6-ти лет

(старшая группа)

1. Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Знание о пальцах рук</p> <ul style="list-style-type: none">- Расположение и названия каждого пальца;- Представление о назначении рук. <p>Осязание</p> <ul style="list-style-type: none">- Обследование игрушки двумя руками в определенной последовательности;- Определение материала;- Различение свойств поверхности. <p>Графо-моторные навыки</p> <ul style="list-style-type: none">- Проведение прямой линии, линий разных по длине;- Соединение точек;- Рисование дорожек: прямых, извилистых;- Рисование геометрических фигур.	<ul style="list-style-type: none">- «Покажи и назови каждый палец на руке».- «Помоги другу застегнуть рубашку. Объясни, как ты это сделал?»- «Назови игрушку. Назови все части и детали игрушки».- «Выбери деревянные (металлические, пластмассовые и т.д.) предметы».- «Найди предмет с такой же поверхностью, как эта».- «Заштрихуй все лепестки у цветка в разных направлениях», «Нарисуй, как из тучи капает дождь. Первая струя любой длины, вторая – короче, третья – длиннее, еще длиннее, теперь самую короткую».- «Если ты правильно соединишь все точки, то здесь получится картинка. Соедини точки по порядку прямыми линиями».- «Продолжи и нарисуй все дорожки до конца».- «Нарисуй в прямоугольнике круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник».	<ul style="list-style-type: none">- Игрушка с четко выраженными осязат. признаками.- Набор игрушек из разного материала (деревянные, резиновые, пластмассовые).- Предметы с разной поверхностью.- Лист бумаги с изображением цветка, тучи, карандаши.- Лист бумаги с точечным изображением собаки, карандаши.- Лист бумаги с началом дорожек, карандаши.- Лист бумаги, карандаши.

2. Зрительное восприятие

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Цвет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение основных цветов (локализация и соотнесение); - Различение и называние цвета окружающих предметов; - Составление цветоряда. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение и называние геометрических фигур и тел; - Соотнесение формы предмета с геометрическим эталоном; - Дифференциация близких по форме геометрических фигур. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение величины окружающих предметов; - Обозначение в речи величины предметов; - Выстраивание предметного ряда по величине. 	<ul style="list-style-type: none"> -Соотнесение: «Покажи картинку одинакового цвета». - Локализация: «Посмотри на мячик и покажи котенку такие синие мячи». -«Какого цвета игрушка (предмет)?». - «Разложи шляпки грибов от светло-оранжевого до темного, а ножки для грибов – наоборот. - «Назови фигуру (тело)», «Покажи фигуру (тело), которую я называю». - «Покажи игрушку (картинку), похожую на квадрат, круг, прямоугольник, треугольник». - «Первому слону отдай круглые шары, а второму – овальные» - «Покажи и назови предметы, о которых можно сказать «большой и маленький», «высокий и низкий», «короткий и длинный», «широкий и узкий». - «Сравни предметы на картинках по величине и назови величину». - «Разложи предметы по величине в 	<ul style="list-style-type: none"> -Набор картинок красного, желтого, зеленого, синего, черного, белого, коричневого, голубого, оранжевого и серого цветов. - Предметная картинка с изображением мячей синего цвета и котенка и карточка-образец. - Набор предметных изображений разного цвета или игрушки. - Набор плоскостных шляпок и ножек для грибов. - Набор плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемных геометрических тел (куб, шар, цилиндр, конус). - Набор игрушек или картинок. - Картинка с изображением двух слонов и набор кругов и овалов. - Набор предметов или картинок разной величины. - Набор предметных картинок разных по величине. -Набор предметов разной величины (5-7 шт.).

<p>Восприятие изображений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение предметных изображений; - Различение сюжетной 3-плановой. <p>Восприятие сложных изображений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Складывание предметов из геом. фигур; - Заполнение отсутствующих деталей; - Соотношение части и целого. <p>Особенности восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объем зрительного внимания; - Избирательность; - Переключение и распределение (найти отличия); 	<ul style="list-style-type: none"> - «Назови что нарисовано на картинке?». «Какие предметы спрятали на картинке?» - «Рассмотри картинку. Кто на ней нарисован? Кто ближе? Кто дальше? Какие предметы спрятались за другими?» - «Посмотри на картинку и скажи, что на ней нарисовано? Сложи такую же» - «Посмотри и запомни картинку. Попробуй и сложи предмет по памяти». - «Почини картинку и поставь вырезанные кусочки на свои места». - «Попробуй сложить все кусочки вместе так, чтобы получилась целая картинка». - «Посмотри внимательно на картинки (игрушки) и запомни их. Вспомни игрушки и расставь их». - «Посмотри и назови предметы на картинках. Посмотри и скажи, что изменилось?» - «Посмотри внимательно на картинки (игрушки) и найди отличия». 	<ul style="list-style-type: none"> - Предметные картинки, изображения предметов в разных модальностях: силуэты, контуры, зашумленные, наложенные. - Сюжетная картинка с 3-плановой перспективой. - Образец предметной картинка, состоящая из геометрических фигур, геометрические фигуры. - Предметная картинка с отсутствующими деталями. - Разрезная картинка, состоящая из шести частей. - 7-8 предметных картинок (игрушки), 4-5 из которых предъявляются сразу. - 5-6 картинок, 4-5 из которых предъявляются сразу. - Предметные картинки двух объектов (две игрушки), имеющие 3-4 отличия.
---	---	--

3.Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>Ориентировка в пространственных признаках</p> <p>-Ориентировка на себе;</p> <p>- Ориентировка «от себя»;</p> <p>- Ориентировка «от предмета»;</p> <p>- Ориентировка в процессе передвижения.</p> <p>Ориентировка на микроплоскости</p> <p>- Ориентировка на листе бумаги;</p> <p>- Моделирование пространственных отношений;</p> <p>- Ориентировка по плану;</p> <p>- Взаимоположение предметов;</p> <p>- Использование пространственной терминологии.</p>	<p>-«Назови части своего тела и расскажи, как они расположены».</p> <p>- «Расположи игрушки, как я скажу: слева, справа от себя, сзади, впереди.</p> <p>- «Посади куклу на стол. Положи игрушки около куклы, как я скажу».</p> <p>- «Иди вперед. Поверни направо ...»</p> <p>- «Покажи на листе верхнюю сторону, нижнюю, правую, левую, середину, углы (верхний правый, нижний левый и т.д.)».</p> <p>- «Помоги кукле расставить мебель: поставь диван справа, стол посередине и т.д.».</p> <p>- «Нарисуй путь ... на плане»</p> <p>- «Рассмотри внимательно карточку и найди среди других такую же».</p> <p>- «Расскажи, как расположены части твоего тела. Назови, где сейчас находится карандаш от тебя».</p>	<p>- Набор игрушек.</p> <p>- Кукла и игрушки среднего размера</p> <p>Лист бумаги.</p> <p>- Набор мебели, макет комнаты.</p> <p>- Картинка-план.</p> <p>- Набор из 4-ех карточек, две из которых одинаковые, на карточке – 4 предмета.</p> <p>- Карандаш.</p>

4. Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>- Представление о себе и окружающих людях;</p> <p>- Понимание и обозначение в речи предметов повседневного пользования;</p> <p>- Представление о труде взрослых;</p> <p>- Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях;</p> <p>- Ориентированность в окружающем мире;</p> <p>- Владение навыками социального поведения.</p>	<p>- «Назови свое имя, фамилию», «Как зовут твою маму, твоего папу?», « Назови свой адрес». «Расскажи о своей семье».</p> <p>- «Выбери предметы, необходимые в домашнем труде. Объясни их назначение. Что надо папе, чтобы починить стул? А что нужно, чтобы приготовить обед».</p> <p>- «Люди каких профессий нарисованы? Расскажи, что делает повар, врач, шофер ... Кем работает твоя мама, а твой папа ?»</p> <p>- «Выбери нужную картинку: тебе нужна помощь врача, ты хочешь купить продукты, тебе нужно постричься ... и т.д.</p> <p>- «Посмотри в окно. Какая сейчас часть суток? Что наступит после ...» - «Какое время года на картинке? Как ты догадался? Какое время года наступит после...» - «Назови домашних (диких) животных. Почему их так называют?» «Назови общим словом эти предметы. Какой предмет лишний на картинке. Почему?»</p> <p>- «Рассмотри картинку. О чем она рассказывает? Как ты думаешь, правильно поступает герой картины? Как ты поступишь в такой ситуации? Почему?»</p>	<p>- Игрушки или цветные изображения.</p> <p>- Лото «Кем быть?», иллюстрации</p> <p>- Набор предметных изображений разных учреждений, магазинов и т.д.</p> <p>-Картинки с изображением времен года, набор предметных изображений.</p> <p>- Сюжетные картинки различных бытовых ситуаций, например, сцена в транспорте, в магазине</p>

Схема тифлопедагогического обследования ребенка 6-ти – 7-ми лет

(подготовительная группа)

1. Осязание и мелкая моторика

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
----------------------	-------------------------	-----------------------

<p>Знание о пальцах рук</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расположение и названия каждого пальца; - Представление о назначении рук. <p>Осязание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обследование игрушки двумя руками в определенной последовательности; - Определение материала; - Различение свойств поверхности. <p>Графо-моторные навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проведение прямой линии, линий разных по длине; - Соединение точек; - Рисование дорожек: прямых, извилистых; - Рисование геометрических фигур. 	<ul style="list-style-type: none"> - «Покажи и назови каждый палец на руке». - «Как руки тебе помогают в работе?» - «Обследуй игрушку. Назови все части и детали игрушки». - «Выбери деревянные (металлические, пластмассовые и т.д.) предметы». - «Найди предмет с такой же поверхностью, как эта». - «Заштрихуй крылья у бабочки в разных направлениях», «Нарисуй, как из тучи капает дождь. Обведи самую длинную стрелу, теперь стрелу – короче, самую короткую, длиннее». - «Если ты правильно соединишь точки по порядку, то здесь получится картинка». - «Продолжи и нарисуй все дорожки до конца». - «Нарисуй в прямоугольнике круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник». 	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушка с четко выраженными осязат. признаками. - Набор игрушек из разного материала (деревянные, резиновые, пластмассовые). - Предметы с разной поверхностью. - Лист бумаги с изображением бабочки и стрел, карандаши. - Лист бумаги с точечным изображением слона, карандаши. - Лист бумаги с началом дорожек, карандаши. - Лист бумаги, карандаши.
--	--	---

2. Зрительное восприятие

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
----------------------	-------------------------	-----------------------

<p>Цвет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение основных цветов (локализация и соотнесение); - Различение и название цвета окружающих предметов; - Составление цветоряда. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение и название геометрических фигур и тел; - Соотнесение формы предмета с геометрическим эталоном; - Дифференциация близких по форме геометрических фигур. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение величины окружающих предметов; - Обозначение в речи величины предметов; - Выстраивание предметного ряда по величине. 	<ul style="list-style-type: none"> -Соотнесение: «Покажи вазу такого же цвета». -Локализация: «Покажи всех оранжевых бабочек». -«Какого цвета игрушка (предмет)?». - «Разложи машинки от светло-фиолетового до темного оттенка. - «Назови фигуру (тело)», «Покажи фигуру (тело), которую я назову». - «Покажи игрушку (картинку), похожую на квадрат, круг, прямоугольник, треугольник». - «Раздели все фигуры на группы». - «Покажи и назови предметы, о которых можно сказать «большой и маленький», «высокий и низкий», «короткий и длинный», «широкий и узкий». - «Сравни предметы на картинках по величине и назови их величину». - «Разложи предметы по величине в ряд: от маленького к большому». 	<ul style="list-style-type: none"> -Набор предметных картинок всех цветов спектра, а так же черный, белый, серый и коричневый; набор разноцветных карточек. - Предметная картинка с изображением бабочек. - Набор предметных изображений разного цвета или игрушки. - Набор плоскостных машинок (7-10 шт.). - Набор плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемных геометрических тел (куб, шар, цилиндр, конус, призма, кирпичик). - Набор игрушек или картинок. - Набор фигур: квадраты, прямоугольники, круги и квадраты. - Набор предметов или картинок разной величины. - Набор предметных картинок разных по величине. -Набор предметов разной величины (7-10 шт.).
--	--	--

<p>Восприятие изображений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение предметных изображений; - Различение многоплановых сюжетных изображений. <p>Восприятие сложных изображений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Складывание предметов; - Заполнение отсутствующих деталей; - Соотношение части и целого. <p>Особенности восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объем зрительного внимания; - Избирательность; - Переключение и распределение (найти отличия); 	<ul style="list-style-type: none"> - «Назови что нарисовано на картинке?». «Какие предметы спрятали на картинке?» - «Рассмотри картинку. Кто на ней нарисован? Кто ближе? Кто дальше? Какие предметы спрятались за другими?» - «Посмотри на картинку и скажи, что на ней нарисовано? Сложи такую же» - «Посмотри и запомни картинку. Попробуй и сложи предмет по памяти». - «Почини картинку и поставь вырезанные кусочки на свои места». - «Попробуй сложить все кусочки вместе так, чтобы получилась целая картинка». - «Посмотри внимательно на картинки (игрушки) и запомни их. Вспомни игрушки и расставь их». - «Посмотри и назови предметы на картинках. Посмотри и скажи, что изменилось?» - «Посмотри внимательно на картинки (игрушки) и найди отличия». 	<ul style="list-style-type: none"> - Предметные картинки, изображения предметов в разных модальностях: силуэты, контуры, зашумленные, наложенные. - Сюжетное многоплановое изображение. - Образец предметной картинка, состоящая из геометрических фигур, геометрические фигуры. - Предметная картинка с отсутствующими деталями. - Разрезная картинка, состоящая из восьми частей. - 8-9 предметных картинок (игрушки), 5-6 из которых предъявляются сразу. - 6-7 картинок, 5-6 из которых предъявляются сразу. - Предметные картинки двух объектов (две игрушки), имеющие 4-5 отличий, одно из них пространст.
---	---	--

3. Ориентировка в пространстве

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
----------------------	-------------------------	-----------------------

<p>Ориентировка в пространственных признаках</p> <p>-Ориентировка на себе;</p> <p>- Ориентировка «от себя»;</p> <p>- Ориентировка «от предмета»;</p> <p>- Ориентировка на теле напротив сидящего;</p> <p>-Ориентировка в процессе передвижения.</p>	<p>-«Назови части своего тела и расскажи, как они расположены».</p> <p>- «Расположи игрушки, как я скажу: слева, справа от себя, сзади, впереди.</p> <p>- «Посади куклу на стол. Положи игрушки около куклы, как я скажу».</p> <p>- « Покажи, где у меня правая рука, левый глаз, левая нога, правое ухо ...»</p> <p>-«Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна ...».</p>	<p>- Набор игрушек.</p> <p>- Кукла и игрушки среднего размера</p>
<p>Ориентировка на микроплоскости</p> <p>- Ориентировка на листе бумаги;</p> <p>- Моделирование пространственных отношений;</p> <p>- Ориентировка по плану;</p> <p>- Взаимоположение предметов;</p> <p>- Использование пространственной терминологии.</p>	<p>- «Покажи на листе верхнюю сторону, нижнюю, правую, левую, середину, углы (верхний правый, нижний левый и т.д.)».</p> <p>- «Помоги кукле расставить мебель: поставь диван справа, стол посередине, стул между ... и т.д.».</p> <p>- «Нарисуй путь ... на плане»</p> <p>- «Рассмотри внимательно карточку и найди среди других такую же».</p> <p>- «Расскажи, как расположены части твоего тела. Назови, где сейчас находится карандаш от тебя. Назови игрушку, которая находится справа от ..., между ..., слева от ...».</p>	<p>- Лист бумаги.</p> <p>- Набор мебели, макет комнаты.</p> <p>- Картинка-план.</p> <p>- Набор из 4-ех карточек, две из которых одинаковые, на карточке – 5 предметов.</p> <p>- Карандаш, игрушки.</p>

4. Социально-бытовая ориентировка

Выявляемые параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<p>- Представление о себе и окружающих людях;</p> <p>- Понимание и обозначение в речи предметов повседневного пользования;</p> <p>- Представление о труде взрослых;</p> <p>- Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях;</p> <p>- Ориентированность в окружающем мире;</p> <p>- Владение навыками социального поведения.</p>	<p>- «Назови свое имя, фамилию», «Как зовут твою маму, твоего папу?», « Назови свой адрес». «Расскажи о своей семье». « Расскажи о своем друге».</p> <p>- «Назови предмет и расскажи для чего он нужен».</p> <p>- «Кто кем работает? Что делает человек этой профессии? Какие предметы нужны человеку этой профессии?»</p> <p>- «Выбери нужную картинку: тебе нужно купить лекарства, тебе нужна помощь врача, ты хочешь купить продукты, тебе нужно купить мебель, тебе нужно постричься, твоя мама хочет сшить платье и т.д.»</p> <p>- «Посмотри в окно. Какая сейчас часть суток? Что наступит после ...»</p> <p>- «Какое время года на картинке? Как ты догадался? Какое время года наступит после...»</p> <p>«Назови домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц. Объясни, почему они так называются?»</p> <p>« Назови предметы общим словом. Какой предмет лишний? Почему?»</p> <p>- « Я расскажу тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь: твой друг заболел , ты не справляешься с каким-то делом, вы с мамой идете домой, а у мамы тяжелые сумки, у бабушки день рождения ...».</p>	<p>- Игрушки или цветные изображения предметов повседневного пользования.</p> <p>- Лото «Кем быть?», иллюстрации</p> <p>- Набор предметных изображений разных учреждений, магазинов и т.д.</p> <p>Картинки с изображением времен года, набор предметных изображений.</p>

