

## Игры и задания для развития детей дошкольного возраста со сходящимся косоглазием и амблиопией.

В настоящее время в нашей стране растет количество детей, имеющих нарушенное зрение. Дети с нарушенным зрением делятся на следующие группы.

1. Слепые: тотально слепой, слепой со светоощущением, слепой с остаточным зрением.
2. Слабовидящие: тяжелой, средней и легкой степенями
3. Дети с функциональными расстройствами зрения(ФРЗ).

Дети с косоглазием и амблиопией относятся к третьей группе детей. Под косоглазием понимают такое нарушение глазодвигательной функции, характеризующейся отклонением одного из глаз от общей точки фиксации. Косоглазие делится на содружественное и паралитическое[1,с 34]. Содружественное косоглазие представлено следующими видами:

- периодическое,
- постоянное,
- монолатеральное (косит один глаз),
- альтернирующее (попеременно косят оба глаза),
- сходящееся (глаз отклоняется от точки фиксации к носу),
- расходящееся (глаз отклоняется к виску),
- суправергирующее (косоглазие кверху),
- инфравергирующее (косоглазие книзу).

Под амблиопией (amblyopia; греческий amblyos — слабый и opsia — зрение) понимают понижение зрения, обусловленное функциональными расстройствами зрительного анализатора.

По этиологическому признаку различают несколько видов амблиопии дисбинокулярную, обскурационную, анизометропическую, рефракционную, истерическую. Некоторые авторы выделяют амблиопию врожденную и амблиопию от неупотребления[2,с.39].

При амблиопии и косоглазии у ребенка наблюдаются особенности в развитии дететей. Зрительное восприятие характеризуется неполнотой, неточностью, фрагментарностью, замедленностью, обеднёностью. Так как снижен уровень чувственного опыта, то наблюдается замедленный ход развития всех познавательных процессов. У детей с косоглазием и амблиопией наблюдаются нарушение в двигательной сфере, в развитии ориентировки в пространстве, на собственном теле, на листе бумаги[3,с.87]. Также у таких детей имеются нарушения в эмоционально-волевой сферы, проявляющиеся в неуверенности, замкнутости, скованности, проявлении беспомощности в социально-бытовых ситуациях.

Для того, чтобы корректировать и развивать навык пространственной ориентировки на листе и зрительно-моторную координацию дефектологом Журавлёва Т.М. используется техника оригами. В начале дети учатся определять верхний и нижний углы листа, делать линию сгиба, совмещать нижний угол с верхним. Детям предлагались следующие модели к выполнению[1]:

Конфета	Книжка
<p><i>Коррекционные задачи:</i>            формировать эталон условного знака, принятого в оригами «линия сгиба»; развивать восприятие основного цвета, развивать моторику:</p>	<p><i>Коррекционные задачи:</i> Учить сгибать лист по «опорной линии, принятого в оригами «линия сгиба»; развивать способность локализовывать и узнавать заданный цвет, развивать восприятие формы</p>
	

Также учителем -дефектологом Кузнецовой И. В. для работы с детьми, направленной на развитие восприятия, внимания, зрительно-моторной координации использовалось пособие «Прозрачный мольберт»[2]. Данное пособие сделано из стекла, которое ставится вертикально. Вот ряд упражнений для работы на данном пособии:

- Упражнение **«Солнышко лучистое»**. Дети работают в паре. На прозрачном мольберте картинка солнышка без лучей и предлагает превратить его в теплое солнышко, подрисовав лучи. Два ребёнка стоят, друг напротив друга, подрисовывают поочередно пальчиками лучи к солнышку. Другим детям было предложено чередовать в рисовании длину лучей: один рисует длинные лучи. Другой короткие.
- Упражнение **«Тир»**. Тифлопедагог на мольберте рисует яркую точку – это стрелок в тире. Ребенок с противоположной стороны в разных местах рисует точки – мишени. По сигналу ребёнок делает выстрел – проводит, не отрываясь от стекла прямую линию до заданной мишени. Выстрел точный, если линия прямая, проведена одним движением.
- Упражнение **«Копирование»**. Ребенок рисует одновременно двумя руками, что способствует развитию координированных движений рук, подвижности кистей рук, расширению поля зрения.
- Упражнение **«Вершки — корешки»** На поверхности стекла располагаются силуэтные изображения овощей. Ребенку предлагается отыскать правильный силуэт и выделить его, закрасив нужным цветом. Так же после рассматривания муляжей и иллюстраций овощей можно предложить по памяти нарисовать овощ.

Для развития навыков развития тактильной чувствительности воспитателями специализированного сада для детей с нарушениями зрения Карасевой И. Л. и Карабориной И. А. были придуманы следующие игры[3]:

- «Сосчитай язычком». Дети берут с тарелки щепотку сухих завтраков или нарезанную кубиками морковь (яблоко), кладут в рот и пытаются сосчитать, сколько кусочков им досталось. Можно считать то, что видишь, то, что слышишь, то, что ощущаешь пальцами, а можно считать язычком. Это и вкусно и полезно!
- «Найди друга по представлению» (авторская). Ребенку – «исследователю» с маской на глазах предлагают обследовать руками стоящего перед ним другого ребенка – «объект», называя вслух обнаруженные признаки, детали (волосы собраны в

хвостик, в ушах сережки, длинный рукав, есть поясок и т.п.). Затем «исследователь» снимает маску и находит среди детей свой «объект», опираясь на названные признаки.

- «Узнай на ощупь». Перед ребенком на столе воздушные шарики-мешочки, наполненные крупами, сахаром, мелкой мозаикой, бусинками и т.п. Ребенок угадывает, что в каждом и кладет шарик-мешочек на картинку с изображением этого наполнителя.
- «Угадай, что звучит и найди это на ощупь». Игра развивает слуховое внимание и осязание.

Таким образом, дети дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием имеют особенности в психическом развитии и нуждаются в коррекционно-развивающем обучении, в котором могут использоваться нетрадиционные игры и пособия.

#### Список литературы

1. Елифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога/ 2-е изд.-- Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 486
2. Подколзина В. А. Справочник окулиста Саратов.: «Научная книга»,2014.-164с
3. Плаксина Л.И Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. — М.: РАОИКП, 1999.-300с

#### Интернет ресурсы

1. Журавлёва Т.М. Оригами в развитии зрительно-моторной координации дошкольников с амблиопией и косоглазием. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/zrenie/24668-origami-v-razvitii-zritelnomotornoiy-koordinacii-doshkolnikov-s-ambliopieiy-i-kosoglaziem.html>, свободный–Загл. с экрана. (Дата обращения: 20.09.2020)
2. Кузнецова И. В. Инновационные средства обучения в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Пособие «Прозрачный мольберт» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/zrenie/22024-innovacionnyye-sredstva-obucheniya-v-korrekcionnorazvivayuscheiy-rabote-s-doshkolnikam.html>, свободный–Загл. с экрана. (Дата обращения: 23.09.2020)
3. Карасева И. Л. и Караборина И. А. Основные направления социализации детей с нарушением зрения в условиях ДОУ[Электронный ресурс] Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/zrenie/21682.html> свободный–Загл. с экрана. (Дата обращения: 23.09.2020)